

à Ljubiša Jovanović

Prélude

à "l'avant-midi d'un faune"

Rajko Maksimović, 1994.

9 Largo $\text{♩} = 42$

Flauto *p dolce ed espressivo*

Violini I

Violini II

Viola

Violoncelli

Contrabasso

12 8 *pochiss. animato* 9 *sost.*

Fl.

Vn. I

Vn. II

Vi.

Vc.

Cb.

sul tasto

pp

p

B a tempo

Fl. *mp* 3 3 V 12/8

Vn. I a punta d'arco

Vn. II a punta d'arco

VI. a punta d'arco

Vc. a punta d'arco

Cb. *mp*



12/8 sost. poco più mosso 9/8 sost.

Fl. sost. 12/8 9/8 sost.

Vn. I sul tasto *sub p*

Vn. II sul tasto *sub p*

VI. sul tasto *sub p*

Vc. sul tasto *sub p*

Cb. *sub p*

C

Fl. *pp*

Vn. I *ppp* a punta d'arco

Vn. II *ppp* a punta d'arco

Vi. *ppp* a punta d'arco

Vc. *ppp* a punta d'arco

Cb. *ppp*

D

Fl. *pp*

Vn. I *pp* sul tasto

Vn. II *pp* sul tasto

Vi. *pp* sul tasto

Vc. *pp* sul tasto

Cb. *pp*

6
8

cantabile ed espressivo
pos. normale