

# Droit juges

**Andante**

Soprano: *p* Droit ju - ges doit es - tre lo - iaux es - tre lo -

Alto: *p*

Tenor: Droit ju - ges doit es - tre lo - iaux es - tre lo -

Bass: m Droit ju - ges doit

**8**

Soprano: *mf* Droit ju - ges doit es - tre lo - iaux

Alto: Droit ju - ges es - tre lo - iaux N'est pas droit

Tenor: iaux

Bass: es - tre lo - iaux Droit ju - ges doit es - tre lo -

Soprano: lo - iaux ju - ges qui est faux

Alto: { ju - ges qui est faux, ju - ges qui est faux

Tenor: iaux, lo - iaux ju - ges qui est faux

Bass: iaux, lo - iaux ju - ges qui est faux

## Intermezzo 1

**9 Allegretto**

I Sop. Bl. Flauto *f*

II Sop. Cornamusa *mf*

III Alto Cornamusa *mf*

Rb **9**

Gmb Viola da Gamba *mf*

Lt *mf*

**10 Allegretto** Sop. BI Fl.

I *p*

II Alt BI Fl. *p*

III Alt Cornamusa *mf*

S *p*  
Droit ju - ges doit, droit ju - ges doit, droit ju - ges doit, droit ju - ges doit, { droit ju - ges doit, droit ju - ges doit,

A *p*

T *mf*  
Dro - it

Bar

Rb **10**

Gmb *Allegretto*

Lt

**11**

I *f* *p*

II *f*

III *f*

S *p*  
droit ju - ges doit, droit ju - ges doit, droit ju - ges doit, es - tre lo - iaux N'est pas droit\_ ju - ges,

A *f*

T *f*  
ju - - ges do - it es - tre lo - iaux

B *mf*  
ju - - ges lo - iaux **11**

Rb

Gmb *mf* *f*

Lt *f*

I

II

III

S

A

T

B

Rb

Gmb

Lt

*p* *mf*

*p* *mf*

**Alto Cornamusa**

*p* *mf*

{ n'est pas droit ju - ges, n'est pas droit ju - ges, n'est pas droit ju - ges, ju - ges qui est faulx

N'est pas droit ju - ges qui est faulx

*mf*

*mf*

## Intermezzo 2

12

Alto Cornamusa

III

Rb

Gmb

*mf*

*mf*

*mf*

13 Sop. BI Flauto

I *p*

II

III *mf* Alt Krumhorn

S *p*  
Droit ju - ges doit, droit ju - ges doit, { droit ju - ges doit, droit ju - ges doit, droit ju - ges doit, droit ju - ges doit,

A *p*

T *mf*  
Dro - it

B

13

Rb *p*

Gmb

Lt

14

I *ff* *p* *Soprano Cornamusa*

II *p*

III *ff* *p*

S droit ju - ges doit, droit ju - ges doit, droit ju - ges doit, sou - frir la mort Ains

A *ff* *p* { Ains que ju - gast

T ju - - ges { do - it sou - frir la mort

B *mf* Ains

14

Rb *mf* *ff* *p*

Gmb *mf* *ff* *p*

Lt *mf* *ff* *p*

I

II

III

S  
que ju - gast { du dro - it le tort, le tort.

A  
ains que ju-gast ains que ju-gast

T  
{ du dro - it le tort, le tort.

B  
que ju - gast

Rb

Gmb

Lt

Intermezzo 3

15

Soprano Krumhorn

I

II

III  
Alt Krumhorn

15

Rb

Gmb

Lt

# Ours, lion

16

Allegro moderato

I

II Sop. Bl. Fl. *p*

III Alt Krumhorn *p*

S Ces qua tre bettes

A a - pren en bien

T *p* Ours, li-on et chat et chi en

B Ours, li-on et chat et chi en

16

Rb

Gmb

Allegro moderato

Lt *p*

17

I *mf*

II *mf*

III *mf*

S *mf* Ces qua tre bettes

A a - pren en bien

T *mf* Ours, li-on et chat et chi en

B *mf* Ours, li-on et chat et chi en

17

Rb

Gmb *mf*

Lt *mf*

18

S  
Mais on ne puet par nul en - gien a mai - se feme ap - pren - dre bien.

A  
Mais on ne puet par nul en - gien a mai - se feme ap - pren - dre bien.

T  
Mais on ne puet a mai - se feme ap - pred - dre bien

B  
Mais on ne puet a mai - se feme ap - pred - dre bien

18

Rb *Viola*

Gmb

Lt

19

1. attacca a 20 2. Fine, attacca a 23

S  
Mais on ne puet par nul en - gien a mai - se feme ap - pren - dre bien. pren - dre bien

A  
Mais on ne puet par nul en - gien a mai - se feme ap - pren - dre bien. pren - dre bien

T  
Mais on ne puet a mai - se feme ap - pred - dre bien pred - dre bien

B  
Mais on ne puet a mai - se feme ap - pred - dre bien pred - dre bien

19

Rb

Gmb

Lt