

# РЕКОШЕ МИ

стихови: Љубивоје Ртумовић  
музика: Рајко Максимовић

Tempo di marcia ♩ = 96

Flauto

1. Tromba in Do

2. Tromba in Do

Percussione

Silofono

Guitar

Baritone

Coro

Tempo di marcia ♩ = 96

Violini I

Violini II

Viole

Violoncelli

Contrabasso

**A**

Fl. 

C Tpt.  *p*

C Tpt.  *p*

Perc. 

Xyl. 

**A**

Vn. I 

Vn. II 

Vle. 

Vc. 

Cb. 



**B**

Fl. 

C Tpt.  *mf*

C Tpt.  *mf*

Perc. 

Xyl. 

Bar.  *mf*

Ре - ко - ше ми бу - ди пе - кар и - ли мле - кар, би - ћу пе - кар, ал и - спа - дох пра - ви пра - сац, ни - сам зна - о шта је ква - сац  
 Ре - ко - ше ми бу - ди ку - вар, нос у ду - вар, би - ћу ку - вар; ал ни то ме ни - је хте - ло: за - го - ре ми пр - во је - ло

Vn. I  *mf*

Vn. II  *mf*

Vle.  *mf*

Vc.  *mf*

Cb.  *mf*

**C**

Fl. *mf*

C Tpt.

Perc. *mf*

Xyl. *mf*

Gtr. *mf*

Bar.

Coro *mf*

ал и - спа-дох пра-ви пра-сац, ни-сам зна-о шта је ква-сац ал и - спа-дох пра-ви пра-сац, ни-сам зна-о шта је ква-сац  
 ал ни то ме ни-је хте-ло: за-го - ре ми пр-во је - ло ал ни то ме ни-је хте-ло: за-го - ре ми пр-во је - ло

**C**

Vn. I *mf*

Vn. II *mf*

Vle. *mf*

Vc. *mf*

Cb. *mf*

**D**

Fl. *p*

C Tpt. *p*

C Tpt. *p*

Perc.

Xyl.

**D**

Vn. I

Vn. II

Vle.

Vc. *p*

Cb. *p*

E

Fl. *mf*

C Tpt. *mf*

C Tpt. *mf*

Perc. **H**

Xyl.

Gtr.

Bar. *mf*

Ре-ко - ше ми бу-ди ло-вац, да-дох но-вац, би-ћу ло-вац; ло-ви - о сам по-ред Шап-ца: у-ло - ви - о јед-ног врап-ца

E

Vn. I *mf*

Vn. II *mf*

Vle. *mf*

Vc. *mf*

Cb. *mf*

F

Fl. *mf*

C Tpt.

Perc. **H** Tamb. *mf*

Xyl. *mf*

Gtr. *mf*

Bar.

Coro *mf*

ло - ви - о сам по-ред Шап-ца: у-ло - ви - о јед-ног врап-ца ло-ви - о сам по-ред Шап-ца: у-ло - ви - о јед-ног врап-ца

F

Vn. I *mf*

Vn. II *mf*

Vle. *mf*

Vc. *mf*

Cb. *mf*

**G** **H**

Fl.

C Tpt.

C Tpt.

Perc.

Xyl.

Gtr.

Bar.

*p*

*p*

*mf*

*mf*

Ре - ко - ше ми бу - ди шу - стер, па - де лу - стер: би - љу шу - стер

**G** **H**

Vn. I

Vn. II

Vle.

Vc.

Cb.

*p*

*mf*

*mf*

**I** **Poco rubato**

Fl.

C Tpt.

Perc.

Gtr.

Bar.

Coro

не - што ми се гор - ко зби - ло: у - бо - де ме о - штро ши - ло *f*

*f*

*f*

Ре - ко - ше ми, ре - ко - ше ми бу - ди — цо - кеј

**Poco rubato**

Vn. I

Vn. II

Vle.

Vc.

Cb.

*f*

*f*

*f*

*f*

*f*

*f*

*f*

*f*

*f*

Poco meno mosso

gra - da - men - te a tempo

Fl.

C Tpt.

Perc.

Xyl.

Gtr.

Bar.

О - кеј, о - кеј, о - кеј, о - кеј би - њу — о - кеј

Poco meno mosso

gra - da - men - te a tempo

Vn. I

Vn. II

Vle.

Vc.

Cb.

Fl.

C Tpt.

C Tpt.

Perc.

Xyl.

Gtr.

Bar.

И - зда - де ме и ту сре - ња: па -дох ско - ња ка - о вре - ња, и - зда - де ме и ту сре - ња: па -дох ско - ња ка - о вре - ња

Vn. I

Vn. II

Vle.

Vc.

Cb.

**K**

Fl. *f*

C Trpt. *f*

C Trpt. *f*

Perc. **H**

Xyl. *f*

Gtr. *f*

Bar. *f* па -дох с ко - ња ка - о вре - ња јој!

Coro *f* и -зда - де ме и ту сре ња: падох с коња ка - о вре ња и -зда - де ме и ту сре ња: па -дох с ко - ња ка - о вре - ња јој!

**K**

Vn. I *f*

Vn. II *f*

Vle. *f*

Vc. *f*

Cb. *f*

Detailed description of the musical score: The score is for page 31 and is marked with a 'K' in a box. It features a full orchestral arrangement with vocal parts. The instruments listed are Flute (Fl.), two Trumpets in C (C Trpt.), Percussion (Perc.), Xylophone (Xyl.), Guitar (Gtr.), Baritone (Bar.), Coro (Chorus), Violin I (Vn. I), Violin II (Vn. II), Viola (Vle.), Violoncello (Vc.), and Contrabass (Cb.). The music is in a key with two sharps (D major or F# minor) and a 4/4 time signature. The tempo and dynamics are not explicitly stated, but the dynamic marking 'f' (forte) is used throughout. The vocal parts have lyrics in Cyrillic. The flute part starts with a melodic line marked 'f'. The trumpets play a rhythmic pattern. The percussion part is marked with a 'H' symbol. The xylophone and guitar parts play a steady rhythm. The baritone and chorus parts have lyrics. The string parts (Vn. I, Vn. II, Vle., Vc., Cb.) provide harmonic support. The score ends with a double bar line.