

С Л О Н Ч Е

за соло (баритон) и дечји хор

стихови и музика: **Рајко Максимовић**

Recitativo - rubato

Flauto *p*

Alto Flauto *p*

Baritone Saxophone *p*

Tromba in Bb *mf* con sord.

Percussione *pp* Pttto

Vibrafono *p*

Guitar

Baritone

Soprano

Piano *p*

Contrabasso *p* pizz



A

Fl. *p*

A. Fl. *p*

Bari. Sax. *p*

Tr. *p*

Perc. *p* Trgl

Vib. *p*

Gtr. *p*

Bar. *mf*

S. *mf*

Pno. *p*

Cb. *p*

Са - да ћу, де - цо, не - што да вам при - чам
а шта то? а шта то?

Fl.

A. Fl.

Bari. Sax.

Tr.

Perc.

Vib.

Gtr.

Bar.

S.

Pno.

Cb.

mf

при-ча-ћу вам, де-цо, јед-ну сме-шну при-чу

а шта то? а шта то?

B



Fl.

A. Fl.

Bari. Sax.

Tr.

Perc.

Vib.

Gtr.

Bar.

S.

Pno.

Cb.

p

mf

а ко - ју? а ко - ју? а ко - ју? а ко - ју?

B

C

Fl.

A. Fl.

Bari. Sax.

Tr.

Perc. *Ptto*

Vib.

Gtr.

Bar. *parlato*
а коју ви хоћете?
хајде, реците

S.

Pno.

Cb.

p

mf

mf

mf

при - чај нам, при - чај,



Fl.

A. Fl.

Bari. Sax.

Tr.

Perc. *Bgs*

Vib.

Gtr.

Bar.

S.

Pno.

Cb.

mf

mf

mf

mf

а ко - ју? ма ко - ју о - ну?

ис при - чај нам о - ну па о ну

gradamente a tempo

Fl. *mf*

A. Fl.

Bari. Sax.

Tr. *mf*

Perc.

Vib.

Gtr. *mf*

Bar. *parlato*
 на што не кажете одмах
 ... па ту сам баш и хтео
 да вам причам

S.
 о - ну о ма - лом сло - ну

Pno.

Cb.



D Allegretto

Fl. *f*

A. Fl. *f*

Bari. Sax. *f*

Tr. *mf*

Perc.

Vib.

Gtr.

Bar. *f*

S. *f*
 Прек-ју-че се, де - цо, о ма - ци-ло ма - че, ју - че се, де - цо, о - ми - ши - о миши

Pno. *f*

Cb. *f*

Fl.

A. Fl.

Bari. Sax.

Tr.

Perc.

Vib.

Gtr.

Bar.

S.

Pno.

Cb.

да - нас се, де - цо, о - сло - ни - ло слон - че, о - сло - ни - ло се на сто и сру - ши - ло лон - че

⏏

E

Fl.

A. Fl.

Bari. Sax.

Tr.

Perc.

Vib.

Gtr.

Bar.

S.

Pno.

Cb.

C C F C G7 G7 G6/4 G G C

Musical score for measures 1-4. The score includes parts for Flute (Fl.), Alto Flute (A. Fl.), Baritone Saxophone (Bari. Sax.), Trumpet (Tr.), Percussion (Perc.), Vibraphone (Vib.), Guitar (Gtr.), Baritone (Bar.), Soprano (S.), Piano (Pno.), and Contrabass (Cb.). The guitar part shows chords: C, C, F, G6/4, G7, G7, G6/4, G, G7, C. The piano part features a steady eighth-note accompaniment in the right hand and a bass line in the left hand.

Musical score for measures 5-8. The score includes parts for Flute (Fl.), Alto Flute (A. Fl.), Baritone Saxophone (Bari. Sax.), Trumpet (Tr.), Percussion (Perc.), Vibraphone (Vib.), Guitar (Gtr.), Baritone (Bar.), Soprano (S.), Piano (Pno.), and Contrabass (Cb.). A first ending bracket labeled 'F' covers measures 5-6. The tempo marking is *poco rubato*. The dynamic marking is *mf*. The vocal line (S.) has the lyrics: "Сво-јом сур-ломме - ком сво-јом сур-ломме - ком пре-ту-ри-лолон - че са мле - ком". The percussion part includes a *Trgl* (trill) marking. The piano part features a steady eighth-note accompaniment in the right hand and a bass line in the left hand.

G

Fl.

A. Fl.

Bari. Sax.

Tr.

Perc. **Trpl**

Vib.

Gtr. Dm Dm Dm Dm E A E A

Bar.

S. *mf* Сво-јом сур-лом ме - ком сво-јом сур-лом ме - ком пре-ту-ри-ло лон - че са мле - ком *f* Joj Joj

Pno.

Cb. *f*



H

Fl. *f*

A. Fl.

Bari. Sax.

Tr.

Perc. **Tamb** **Rim shot**

Vib.

Gtr.

Bar.

S. да ви-ди-те ма - му сло-ни-цу кад се по-пе-ла на сто-ли-цу да ви-ди-те та-ту сло-на *f*

Pno.

Cb.

sostenuto

Fl.

A. Fl.

Bari. Sax.

Tr.

Perc.

Vib.

Gtr.

Bar.

S.

Pno.

Cb.

ка-ко ска-че до пла - фо-на од љу - ти-не и же - сти-не од љу - ти-не и же - сти-не по-ди-го-ше о - блакпра - ши - не



poco meno mosso

I

a tempo

Fl.

A. Fl.

Bari. Sax.

Tr.

Perc.

Vib.

Gtr.

Bar.

S.

Pno.

Cb.

и то са-мо за - то и то са-мо за - то што је слон - че сур - лом пре-ту - ри - ло лон - че

Ptto Trgl Ptto Trgl Ptto Trgl Ptto Trgl Ptto

pizz

mf

f

Allegretto

Fl. *f*

A. Fl. *f*

Bari. Sax. *f*

Tr.

Perc.

Vib.

Gtr.

Bar.

S. *f*

Прек-ју-че се, де - цо, о ма - ци-ло ма - че, ју - че се, де - цо, о - ми - ши-о миш да - нас се, де - цо, о -

Pno.

Cb.

Fl. 1. 2.

A. Fl.

Bari. Sax.

Tr.

Perc.

Vib.

Gtr.

Bar.

S.

сло - ни-ло слон - че, о - сло-ни - ло се на сто и сру - ши-ло лон - че сру - ши-ло лон - че

u repeticiji samo hor bez soliste!

Pno.

Cb.